

paesaggio urbano

dossier di cultura e progetto della città

1/2001

ACCESSIBILITÀ

Progettare per tutti spazi accessibili

Fabrizio Vescovo p. 12

MATERIALI

La segnaletica sul piano di calpestio per il pedone con minorazione della vista

Enrico Chiarini, Paolo Graziani, Antonio Lauria, Stefan von Prondzinski p. 15

RECUPERO

Abbattimento barriere architettoniche in area archeologica.

Valorizzazione dell'area dei Fori Imperiali a Roma

Cristina Coccia p. 20

AMBIENTE

Un campo di fragole pieno di sole.

Esperienze di progettazione partecipata con i bambini in Finlandia

Kajia Ojanen, Jukka Karvimen, Keijo Kuusela p. 22

Ferrara: progetti per una città sostenibile p. 26

Il corpo va in città, *Antonio Borgogni*

Finalità delle indagini sociologiche nel progetto

"Il corpo va in città", *Elena Spettoli*

Anziani, corpo, città: dalla ricerca al progetto, *Rosa Sessa*

Ci giochiamo la città?!, *Antonio Borgogni*

Rilievo critico-qualitativo del Quartiere Giardino

Marcello Balzani, Maria Pia Sala

La città bambina. Ovvero come ripensare la città dal punto di vista

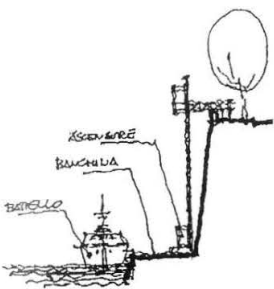
dei bambini attori di nuovi processi di partecipazione

Anna Rosa Fava, Raffaella Vitale

Una città per tutte le età.

A Prato anziani e giovani riprogettano gli spazi della quotidianità

Fanny Di Cara p. 34



Cortili in gioco.

Il recupero dei cortili delle case IACP

del quartiere Testaccio a Roma

Eleonora Carrano p. 40

PERCORSI

Politiche a sostegno della mobilità pedonale,

le questioni progettuali relative a reti e nodi

Anna Moretti p. 43

Strategie europee per realizzazioni locali.

1° workshop della ricerca "PROMPT - new means to

PROMote Pedestrian Traffic in cities"

a cura di Lucia Martincigh p. 47

Giubileo: quale accoglienza?

Andrea Maddalena p. 53

Accessibilità per i non vedenti:

l'esperienza della città di Roma

Emanuele Ciccutin p. 56

ARREDO

Un libro di storia.

Percorso ludico nel Parc de Sceaux, alle porte di Parigi

Maria Pia Sala p. 61

VERDE

Il verde e i sensi residui.

Un percorso per non vedenti nel Parco della Cittadella

di Ancona

Andrea Cinti p. 65

L'arte dell'orto nuova come il mondo.

Progetti, idee e giochi realizzati da bambini

di alcune scuole elementari e medie insieme ai ragazzi

della cooperativa sociale "Le Rose" di Impruneta

Florinda Petrella p. 69

TRASPORTI

Microintermodalità: sperimentazioni su modalità

di integrazione bicicletta ed autobus in Romagna

Stefano Fiori p. 72

DEGRADO

a cura di Gianfranco Corzani

Effetti del Barolo.

Sulle Langhe tra arte, architettura e paesaggio

Gianfranco Corzani p. 75

